

**THÉÂTRE MUSICAL** Le Pommier accueille le célèbre conte de Daudet revisité par Isabelle Bouhet et Jacques Bouduban.

## «La chèvre de Monsieur Seguin» revisitée au théâtre

C'est l'histoire d'une chèvre qui rêvait d'indépendance. Le violoncelliste neuchâtelois Jacques Bouduban et la comédienne française Isabelle Bouhet nous racontent l'aventure de Blanchette avec «Carrément chèvre». Dans ce spectacle musical, ils réinventent la fable «La chèvre de Monsieur Seguin» d'Alphonse Daudet. Le duo franco-suisse a collaboré avec le mime américain Branch Worsham pour créer cette tragédie décalée, présentée en exclusivité au théâtre du Pommier les 27, 28, et 29 janvier. Un spectacle pour adultes et enfants dès huit ans.

Mieux connue sous la forme d'un conte pour enfants, la fable est ici reprise dans sa version complète. Le loup

ne sert plus seulement à faire peur. Il est une mise en garde. «*Tu verras ce que l'on gagne à vouloir vivre libre*», écrivait Daudet. Et oui! Malgré les avertissements de son maître, M. Seguin, la chèvre candide s'échappe de son étable. En montagne, Blanchette se délecte d'herbe délicieuse. Elle connaît même l'amour avec un jeune chamois. Et oublie que le loup rôde...

### L'écho des chansons yéyé

Ce désir d'émancipation et de libération sexuelle, on le retrouve dans les chansons yéyé jouées sur scène. Les airs de Claude François, Sylvie Vartan, Johnny Hallyday font écho à l'histoire.

«*En relisant le texte de Daudet, ces chan-*



Isabelle Bouhet et Jacques Bouduban donnent au conte de Daudet un petit air yéyé. SP.B. WORSHAM

*sons me sont tout de suite venues à l'esprit. Je les écoutais quand j'étais enfant, à l'époque où on me racontait cette histoire», explique Jacques Bouduban.*

Liberté, c'est le maître-mot de ce spectacle familial. Chacun peut se faire son idée des personnages. «*Le loup est un aïtibi*», selon Isabelle Bouhet. «*Le loup, dans mon souvenir de petite fille, c'est l'homme, la virilité.*» Quant à la fin, elle est laissée ouverte. «*Est-ce une faim de loup? Ou une fin de chèvre?*», interroge le Neuchâtelois.

Au spectateur de décider dès vendredi prochain. **• DOREEN ENSSLE**

**Neuchâtel, théâtre du Pommier, ve 27 et sa 28 janvier à 20h30, di 29 à 17h, théâtre musical dès 8 ans, durée 50 min.**